

SAMENVATTING MEERJARENBELEIDSPLAN 2025-2028

In 2025-2028 staat de deur van Podium Islemunda wagenwijd open voor wijkbewoners, makers, culturele en maatschappelijke organisaties, om in samenwerking kunst en cultuur toegankelijk te maken in en voor IJsselmonde. Het podium nodigt iedereen uit om mee te denken, mee te doen en mee te maken. Samen worden indrukwekkende, onvergetelijke en inspirerende culturele ervaringen en ontmoetingen gecreëerd voor een divers en inclusief publiek. Podium Islemunda is een levendige culturele ontmoetingsplek, meemaakpodium en werkplaats, diep in Rotterdam-Zuid.

Kernwaarden van het podium zijn lokale verbinding, samenwerking, participatie, inclusief en laagdrempelig. Het programma is niet standaard regulier en aanbodgericht. Vraaggericht en participatief komt een veelzijdig, relevant en aansprekend aanbod tot stand voor een niet vanzelfsprekend cultuurpubliek.

Samenwerken zit in het DNA van Podium Islemunda. Zonder samenwerking is er geen programma en geen publiek in de omvang en diversiteit die wordt nagestreefd. Door samen te werken met culturele en maatschappelijke partners in huis, in IJsselmonde, in Rotterdam, wordt het eigenaarschap van het podium gedeeld met de omgeving.

Het podium is gevestigd in een groot gebied (> 60.000 bewoners) waar veel kansen en uitdagingen liggen voor het bereiken van nieuw publiek voor de culturele sector. Podium Islemunda richt zich op vier doelgroepen die oververtegenwoordigd zijn in IJsselmonde en ondervertegenwoordigd in het publieksbereik van de Rotterdamse cultuursector: Proevende Buitengewijkers, Flanerende Plezierzoekers, Sociale Cultuurhoppers en Lokale Vrijtijdsgenieters.

Podium Islemunda realiseert jaarlijks 70 presentaties podiumkunsten. Het aanbod varieert van zondagmiddagconcerten voor ouderen, showcases van nieuwe makers, concertavonden voor uitgaanspubliek, jeugdtheater en amateurvoorstellingen. Een groter aandeel dan voorheen vindt plaats in de foyer en is gratis toegankelijk. Daarmee wordt de drempel voor cultuurbezoek verlaagd en kan nieuw publiek “zonder financieel risico” kennismaken met het podium en de programmering.

Cultuuronderwijs (jaarlijks 1.000 bezoeken in schoolverband) krijgt invulling door activiteiten (m.n. schoolvoorstellingen) te faciliteren van (stedelijke) programmapartners. De activiteiten op het gebied van talentontwikkeling en cultuureducatie in de vrijetijd (jaarlijks 500 activiteiten en 3500 deelnames) worden ook aangeboden door programmapartners en bestrijken een brede groep deelnemers, van amateurs uit de wijk tot makers met professionele ambities. De focus ligt op talent signaleren (kennismaken / ontdekken) en instroom van talent.

Podium Islemunda streeft jaarlijks naar 20.000 bezoeken / deelnames bij alle voorstellingen, concerten films, zakelijke verhueringen, repetities, workshops en groepslessen vrijetijdsaanbod cultuureducatie.

Het kernteam bestaat uit 8 medewerkers (6,56 fte) met een dienstverband. Er is een flexibele schil van zzp'ers die ondersteunt bij bedrijfsleiding, programma, educatie, techniek, productie, marketing, beveiliging en gebouwbeheer. Een trouwe groep vrijwilligers ondersteunt bij publieksontvangst, kassa en kaartcontrole. Scholieren en studenten kunnen werkervaring opdoen als stagiaire.

De begroting bedraagt € 1.225.000 per jaar. De benodigde subsidie van de gemeente is € 850.000 per jaar. Het podium genereert zelf inkomsten via verhuur van zalen, fondsenwerving en kaartverkoop. Huisvestingskosten, organisatiekosten, personeelskosten en uitvoeringskosten drukken zwaar op de begroting. Daardoor is het programmabudget maar € 55.000 per jaar.

Podium Islemunda gaat zich in de periode 2025-2028 onverminderd inzetten voor het toegankelijk maken van kunst en cultuur in IJsselmonde en het vergroten van de cultuurparticipatie van Rotterdammers.